

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ БУКЛЕТЫ

Этот набор игровых буклетов является альтернативой некоторым классам, представленным в базовой книге игры Dungeon World. Буклеты в этом наборе заменяют классы: Клерик, Паладин и Волшебник на Жрец, Храмовец и Маг, соответственно. Именно эти три класса были выбраны для замены, потому что они все имеют одинаковый недостаток: все они несут багаж из игры Подземелья и Драконы, который ограничивает и ослабляет их способность представлять фэнтезийных человека духовенства, святого воина или свихнувшегося волшебника. Основные проблемы с оригинальными классами это ограничения Вэнсианской магии Клерика и Волшебника, которая не представляет современный взгляд на фэнтези, а также различные механики Паладина, связанные с мировоззрением.

Цель этих новых классов лучше отобразить эти архетипы, чем это пытаются делать базовые классы Dungeon World. Маг должен быть более символическим и интересным заклинателем, чем Волшебник, связанный фокусом магии вместо количества заклинаний в день. Жрец менее воинственен чем Клерик, и более миссионер и создатель чудес, связанный догматами его бога больше чем чем-нибудь еще. Храмовец является инквизитором и комиссаром в той же степени, что и святым воином, побуждая союзников на победу, бросаясь вперед.

Если вы предпочитаете Мага вместо Волшебника, но Клерика вместо Жреца – это абсолютно допустимо. Только потому что вы используете один из этих буклетов не означает, что вам нужно использовать их все. И если Мастер согласен с этим, то ничего не мешает использовать Паладина и Храмовника в одной группе. Роли персонажей будут немного перекрываться, но альтернативные буклеты представляют несколько другую игру тех классов, которых они заменяют.

МАГ

Мир Подземелий содержит в себе множество секретов. Ты знаешь об этом, потому что ты нашел один из них. Ты нашел источник магической силы, и ты держишь его при себе. Он твой и с ним ты можешь творить чудеса. Обнаружил ли ты эту силу в части Дракона или в Маске или в чем-то еще, все эти секреты в твоём распоряжении.

Ты только начал осознавать высоты, которые ты можешь достигнуть. Но так же ты начал и определять свои ограничения. Как бы ты не желал, но твоя магия не абсолютна. Ты не можешь сделать всё. Тебе нужны твои жалкие союзники для достижения целей. Но также ты понимаешь, что они не смогут добиться их без тебя.

Никто не сможет сравниться с твоей мощью, Маг.

ЖРЕЦ

Земли Мира Подземелий были забыты. Здесь больше не ступает нога богов. Теперь эти земли лишь поля битв между последователями богов, их останками, их священниками. Эта битва не всегда проходит на мечах и это причина почему эти земли нуждаются в тебе.

Простыми словами ты распространяешь веру в свое божество среди тех, кто не верит. Робкими речами ты молишь свое божество о чуде и оно слушает. Там где ступаешь ты, ступает и твой бог, и сквозь твою веру проявляется его сила. За тобой следуют небеса. Твое божество наблюдает за каждым твоим шагом и благодаря ему ты преуспеешь.

Неси веру, Жрец, и знай что никто не посмеет коснуться тебя.

ИЗОБРЕТАТЕЛЬ

Старые технологии Мира Подземелий довольно запутанны, но ты можешь в них разобраться. Никто больше не может, но это лишь по причине, что они – не ты. Добавить немного мощности силовых линий, изменить давление с помощью парового клапана, подтянуть шестеренки и все будет работать как новое. Хорошо, возможно даже лучше. Конечно чуть сложнее чем раньше и возможно не нужно так много соединений и деталей. Но в твоих способных руках любая дополнительная деталька это еще один План Б.

Что они имеют ввиду, спрашивая что это делает? Это должно быть очевидно, разве нет? Это просто эфирно-плазменный жезл. Это вам не создавать механизм компенсации давления! Никто из них не ценит сложностей науки так как ты! Но ты покажешь им. Ты величайший ученый ум, который ты когда-либо встречал! Хорошо хорошо, может быть ты не знаешь в точности, что делает этот эфирно-плазменный жезл в сущности, но у тебя есть сильная гипотеза! Все что требуется это полевые испытания.

Если бы ты знал, что ты делаешь, то ты не назвал бы это исследованиями.

ХРАМОВНИК

Еретики. Все еретики. Куда бы ты не взглянул, везде ты встретишь богохульство. Каждый пытается быть богопоклонником, но ты не купишься на эти трюки. Это всего лишь разные степени ереси. Встретив зло ты не отступишь. Ты не сдаешься и ты обеспечишь, чтобы никто из этих слабаков не сдался тоже. Ты здесь чтобы выполнить свою работу и ни человек, ни монстр не остановит тебя.

Эти мужчины и женщины, с кем ты путешествуешь, они лучше остальных, но они все же смертны. Они все еще могут отступить. Но не ты. Ты непорочен. Твои причины безусловны. Если есть цели, которых ты должен достигнуть, ты сделаешь всё для этого.

Ты – Храмовец и провал даже не рассматривается.

